

## Catherine et Patrick RAGOT, La photo ... hyperbare

**Nom scientifique :** Ragot  
**Noms usuels :** Catherine et Patrick  
**Activités :** multiples et toujours sous-marines : médecine, plongée, photo, etc.  
**Caractéristiques :** évolue en couple ; nette tendance aux migrations régulières vers des sites de plongée peu connus.  
**Signe particulier :** ne connaît pas l'immobilisme.

**Leur plus belle récompense, à ce jour, le prix macro aux championnats de France 1999, jolie performance qui salue l'évolution de ce couple vers un autre mode de plongée. Si les journées libres sont tournées vers cette passion, la semaine comporte aussi des journées "normales". Boulot, boulot, mais fortement teinté de bleu.**

### 8 H 30 (EN SEMAINE). CAISSON PHOTO CONTRE CAISSON HYPERBARE

Le Docteur Patrick Ragot troque le caisson photo pour le caisson hyperbare. Tombé tout petit dans la plongée, c'est tout naturellement que sa formation de réanimateur l'a conduit au centre hyperbare de Mérignac, près de Bordeaux. Suivi des malades de réanimation, consultations pré-anesthésiques, entretien avec les familles, accueil des entrants, le quotidien classique d'un anesthésiste réanimateur. Fonction de médecin fédéral inter-

régional oblige, s'y ajoutent des visites d'aptitude pour plongeurs professionnels, des coups de fil de confrères "Dis-moi Patrick, j'ai un mec là, pour l'examen de non contre-indication, je sais pas si, tu pourrais le voir ?". Sans oublier l'organisation de la prochaine journée plongée recycleur.

Jusqu'à l'an dernier, c'est aussi au caisson qu'on trouvait Catherine, infirmière hyperbariste. Joue-t-elle Pénélope ? Pas vraiment. Elle a trouvé une autre manière d'administrer de l'oxygène : par pleines bouffées. A l'agence d'Ultramarina de Bordeaux, elle aide les plongeurs à préparer leur voyage, à aller au devant de leurs rêves. Des journées bien remplies : dossiers, papiers, contact avec les clients, présence sur le terrain auprès des clubs, des magasins de plongée.

Une telle reconversion professionnelle a toujours quelque chose d'étonnant, même si elle est l'aboutissement d'un parcours personnel. Pendant 10 ans, Catherine organise des voyages voile ou plongée pour les copains. En 1999, à l'Aquaboulevard, elle fait remarquer à Gérard Carnot, patron d'Ultramarina, l'absence dans la région d'un tour-opérateur spécialiste de plongée. Convergence de vue entre le professionnalisme du groupe d'un côté, la

connaissance du voyage et de la plongée de l'autre, qui se concrétise par l'ouverture de l'agence en septembre 1999. Le must : un travail qui lui laisse suffisamment d'indépendance morale et de possibilités de s'exprimer.

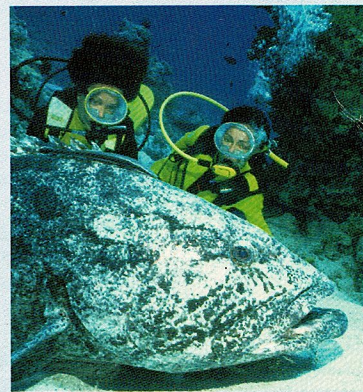
### 19 HEURES. LES RÉUNIONS SE MULTIPLIENT

Une réunion retient Patrick à la clinique, quand ce n'est pas à la F.F.E.S.S.M. Ils participent tous les deux à la vie de la "fédé" : préparation des présélections Manche-Atlantique Sud pour le championnat de France photos, organisation de différentes journées médicales ou non, etc. Ce qui les pousse ? Un intérêt très vif pour la vie associative, les contacts, le partage des connaissances et des passions. Un enthousiasme qui va de pair avec les désagréments inhérents à ces activités : une tâche de plus en plus lourde, une "réunionnite" croissante, chronophage et pas toujours très productive, et les éternelles difficultés à mobiliser les gens.

Président du Comité Médical Inter Atlantique Sud, Patrick Ragot s'inquiète de l'évolution actuelle des examens d'aptitude à la plongée en France : on rencontre des plongeurs de plus en plus revendicatifs, qui n'hésitent pas à mentir sur leurs antécédents, si ce n'est à se présenter en consultation accompagnés de leur avocat !

### 20 H 30. CAISSON HYPERBARE CONTRE CAISSON PHOTO

Réunion avec les photographes sous-marins de la région. L'aventure photo débute "sérieusement" en 1996 après un stage à Cozumel avec Marc Debatty. Stages d'aquamodelle pour l'une, de moniteur photo Niveau 2 pour l'autre, diverses médailles les récompensent



*"La photo est un moyen de travailler ensemble, de progresser et de s'exprimer à deux dans une certaine philosophie de l'image".*

rapidement. Aux championnats de France 1999, le couple reçoit les prix ambiance et macro lors des présélections puis le prix macro à Calvi. Le championnat 2000 commence bien, avec le prix ambiance lors des présélections. Au-delà des récompenses officielles, le couple a trouvé dans la photo "un autre mode d'expression, avec une progression illimitée", qui permet de dépasser une saturation au niveau technique et certains désaccords sur les cheminements pédagogiques.

### 23 HEURES (OU PLUS ...). ET L'AN PROCHAIN, ON VA OÙ ?

Et si on dînait ? Pour ne pas rester les quatre pieds dans la même palme, c'est aussi le moment de parler avenir. "Je ne peux pas rester sans projet, et mon seul but en rentrant de voyage est de préparer le prochain". On croit Catherine sans mal. Le prochain projet ? Après le championnat de photo en septembre, une exploration au Sud-est des Sulawesi (Indonésie), à la chasse aux images.

Maia Bovard